



COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO

Disciplina: IELIN: Introdução à Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS			Período: 1º	Currículo: 2020	
Docente (qualificação e situação funcional): Prof. efetivo Dra. Cleuzilaine Vieira da Silva			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: -			Co-requisito: - -		
C.H. Total: 66h (72 horas-aula)	C.H. Prática: -	C. H. Teórica: 66h (72 horas-aula)	Grau: Licenciatura	Ano: 2024	Semestre: 1º

EMENTA

História da educação dos surdos, língua, identidade e cultura surda. Aspectos linguísticos e teóricos da Libras. Educação de surdos na formação de professores, realidade escolar e alteridade. Estudo da Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS: fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Prática em Libras: vocabulário geral e específico da área de atuação docente.

OBJETIVOS

- Problematizar e discutir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e à comunidade surda.
- Destacar metodologias para a expansão de informações/conhecimento ao sujeito surdo por meio da Língua de Sinais.
- Fornecer conhecimento teórico e prático sobre a comunidade surda e sua língua.
- Desenvolver atividades que proporcionem contato dos estudantes com a comunidade surda, a fim de ampliar o vocabulário na língua de sinais.
- Motivar os estudantes para o aprendizado, destacando a importância da língua no ensino para estudantes surdos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1) Fundamento da Educação dos surdos

- Mitos da língua de Sinais
- Histórico da língua de Sinais no mundo e no Brasil
- Identidade e Cultura Surda
- Bilinguismo, bimodalismo e surdez: a evolução dos conceitos no domínio da linguagem

2) Aspectos gramaticais da língua de Sinais I

- O léxico na língua de sinais
- Parâmetros da Língua de Sinais (Fonologia)
- Vocabulário básico
- Sistema Pronominal
- Tipos de Frases
- Tipos de Verbos
- Adjetivos

3) Aspectos da gramaticais da língua de Sinais II

- Língua Portuguesa X Língua de Sinais Brasileira
- Tradução Libras – Língua Portuguesa
- Tradução Língua Portuguesa - Libras
- Variações linguísticas
- Iconicidade e Arbitrariedade
- Estrutura Sintática
- Classificadores

4) Educação dos surdos na formação dos professores

<ul style="list-style-type: none"> • Inclusão escolar versus escola bilingue (escola para surdos) • A postura do professor frente ao aluno surdo- posicionamento da escola e dos familiares • A representação social da surdez entre o mundo acadêmico e o cotidiano escolar • Aprendizagem escolar algumas considerações na perspectiva da pedagogia para surdos 	
METODOLOGIA DE ENSINO	
<p>Leitura e discussão de diferentes correntes teóricas e aplicações práticas feitas na forma de diversos exercícios. O conteúdo será ministrado por meio de aula expositiva do conteúdo com uso de data show, aplicação de provas escritas, participação em sala de aula por meio de discussão dos tópicos abordados, apresentação de seminários e práticas de conversação em Libras.</p>	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	
<p>A avaliação será contabilizada da seguinte forma: Provas escritas (2 avaliações com valor de 4,0 pontos cada), 1 trabalho em vídeo (1,0 pontos) 1 trabalho escrito (1,0 pontos)</p> <p>Totalizando 10 pontos.</p> <p>Avaliação Substitutiva: Em caso de nota insuficiente para aprovação, sem reprovação por infrequência, tal discente poderá se submeter a uma prova teórica no valor de 10 pontos que substituirá a nota total do semestre, caso seja superior à nota previamente obtida. Essa avaliação tem como objetivo recuperar as notas das atividades anteriores e, caso seja maior do que a soma das avaliações aplicadas, passará a contar como nota final do semestre.</p> <p>Segunda Chamada de Avaliação: Em relação à Segunda Chamada de Avaliação, serão seguidos os critérios estabelecidos na Resolução de nº 022, de 06 de outubro de 2021.</p>	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<p>SKLIAR, Carlos (org.). A surdez: um olhar sobre as diferenças. 3.ed. Porto Alegre: Mediação, 2005 GESSER, A. Libras: que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009. QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. B. Língua de sinais brasileira: Estudos linguísticos. Porto Alegre: Artes Médicas, 2004.</p>	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<p>SACKS, Oliver. Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos. trad. Laura Teixeira Motta. São Paulo: Companhia das Letras, 2010 BOTELHO, Paula. Linguagem e Letramento na Educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógicas. Belo Horizonte: Autêntica, 2013. (Ebook) PEREIRA, Maria Cristina da Cunha. Libras: conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson, 2011. xv, 127 p MORAIS, Carlos Eduardo Lima de Moraes [et al.] LIBRAS. Porto Alegre : SAGAH, 2019 (E-book)</p>	
<p>Docente Responsável: Cleuzilaine Vieira da Silva</p>	<p style="text-align: center;">Aprovado pelo Colegiado em: 28/11/2023</p> <p style="text-align: center;">Juliana Borges Oliveira de Moraes Coordenadora do Curso</p>



Emitido em 29/11/2023

PLANO DE ENSINO Nº 3438/2023 - COLET (12.64)

(Nº do Protocolo: 23122.046843/2023-76)

(Assinado digitalmente em 29/11/2023 17:59)

CLEUZILAINE VIEIRA DA SILVA

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DELAC (12.21)

Matrícula: ###549#2

(Assinado digitalmente em 30/11/2023 17:47)

JULIANA BORGES OLIVEIRA DE MORAIS

COORDENADOR DE CURSO

COLET (12.64)

Matrícula: ###443#9

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **3438**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **29/11/2023** e o código de verificação: **0a1f7e7e2a**